



JNUM 08

Dossier de presse

Paris Centre Universités : apprendre et réussir
Accompagner le changement
De nouvelles façons de travailler
Apprentissage nomade
Les attentes des partenaires
Le concours étudiants : « E-tudiant, E-colo, E-quitale »
Coopération et Journée Numérique
Qui fait quoi ?
Les TICE à l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne
Les TICE à l'Université Paris Descartes
Les TICE à l'Université Paris Diderot
Les tables rondes
Conférences
Communiqué

Paris Centre Universités : apprendre et réussir

Paris Centre Universités - Panthéon Sorbonne, Paris Descartes, Paris Diderot <http://www.pariscentreuniversites.fr> - organise une **journée du numérique**, consacrée au thème « Apprendre et réussir ». La réussite de nos étudiants de licence est une action prioritaire. Le numérique se révèle un des ressorts de notre qualité pédagogique. Car il améliore la diffusion des supports de cours. Le dialogue entre enseignants et étudiants est favorisé par les forums. Un tutorat qui combine les rendez-vous et la communication à distance est efficace.

Paris Centre Universités a une politique d'accompagnement du changement. La journée va particulièrement s'intéresser à l'engagement des enseignants et des étudiants au service de la qualité et de l'insertion. Cette politique donne à l'étudiant un rôle important : d'auditeur d'un cours, il devient acteur. Il réagit, questionne, discute avec ses pairs. De plus en plus souvent, il alimentera un portfolio numérique qui capitalisera ses connaissances. La réalité d'une pédagogie modernisée, appuyée sur l'informatique, et tous les efforts individuels pour s'approprier ces changements nécessaires, c'est cela que la journée numérique met au jour.

Pour accompagner le changement

Paris Centre Universités a depuis deux ans rapproché ses 3 équipes TICE (Technologies de l'Information et de la Communication pour l'enseignement). Celles-ci ont œuvré pour mutualiser leurs compétences et échanger leurs solutions techniques. Nos ingénieurs pédagogiques proposent aujourd'hui des services d'assistance aux enseignants. Ils ont, avec les services techniques de toutes les composantes, aidé les enseignants à créer des banques de cours en ligne. Des outils adaptés aux études universitaires sont maintenant à la disposition des étudiants et des enseignants. Les étudiants se familiarisent avec les méthodes de travail en réseau, méthodes qu'ils retrouveront sous des formes proches dans leurs futurs environnements professionnels numériques.

Paris Centre Universités répand l'usage des outils informatiques de publication et de tutorat pédagogique. Le but n'est évidemment pas de mettre à distance les étudiants, au contraire : en leur offrant cet appui, qui s'ajoute aux cours en face à face, nous les faisons revenir vers l'université, ils se sentent accueillis et investissent différemment leurs études, car ils gardent le fil, quels que soient leurs conditions de vie et leurs autres intérêts.

Tout va bien dans le meilleur des mondes possible ? Non, car entre ce qu'il serait possible de faire, ce qu'il serait urgent de faire, et ce que la majorité des étudiants et des enseignants pratiquent, il y a un écart qu'il ne faut pas nier. Le numérique n'est pourtant plus l'affaire d'enseignants pionniers. Mais ce n'est pas encore le quotidien de l'université, loin s'en faut. Une journée du numérique, à laquelle nous invitons bien au-delà des murs de l'université, c'est un moyen simple de faire connaître à un vaste public, interne et externe, les stratégies et les réalisations des universités. Il nous faut diffuser de bonnes pratiques. Il nous faut surtout associer un plus grand nombre d'enseignants et d'étudiants grâce à des solutions concrètes, qui une fois en place leur facilitent la vie. Henri Isaac, dans le rapport qu'il a remis en janvier 2008 à Valérie Pécresse, préconise de nombreuses mesures pour accélérer les évolutions : nous souhaitons les faire connaître et réfléchir à la façon dont nous pouvons les mettre en place, dans quels délais, à quelles conditions.

Nous voulons également poser les questions de politique technologique à nos partenaires : à quoi nous engageant, demain, nos choix techniques d'aujourd'hui ? Comment organiser et valoriser l'ensemble des productions de nos universités, archives scientifiques, cours en ligne, articles, mémoires, blogs et forums ? Cet ensemble constitue un patrimoine numérique dont nous méconnaissons encore la valeur et qu'il importe de rendre attractif pour le mettre au service du partage public des savoirs et du rayonnement des universités françaises.

De nouvelles façons de travailler

Le numérique est là. Les ordinateurs, le wifi, les cours en ligne, les enregistrements, l'environnement numérique banalisent l'informatique à l'université.

Concrètement, qu'est-ce que cela change ? C'est ce que nous voulons examiner, avec les étudiants et les enseignants :

- Est-ce qu'on retient mieux, est-ce qu'on comprend mieux ses cours, quand on peut les écouter chez soi ou dans le métro ?
- Est-ce qu'on vit mieux, à l'université, sur le territoire réel, quand les informations sont numériques, doublées par le numérique, possibles seulement par le numérique ?
- Pour habiter un projet, de métier, de recherche, pour être conscient de ses compétences, pour trouver un emploi, les services et les ressources numériques ont-ils, déjà, une efficacité ?

De quel espace commun avons-nous besoin pour travailler ensemble ? Quels sont les échanges qui vont faire vivre l'université ? Le blog étudiant est un moyen d'exprimer des préoccupations, mais aussi de chercher des solutions :

« L'heure des prochains choix de stage approche pour les internes. Bon nombre d'entre eux vont devoir choisir un praticien. L'outil d'évaluation des stages hospitaliers en ligne existe, et aide énormément lors des choix. Tellement que l'on se demande comment faisaient les internes avant... Le bouche à oreille probablement.

Et c'est par le bouche à oreille que l'on choisit son praticien le plus souvent. Je me vois déjà pendu pendant des heures au téléphone quelques jours avant le choix...la galère. Un outil d'évaluation des stages chez le prat' serait vraiment le bienvenu. Si quelqu'un veut se lancer... »

[Lucas, étudiant en médecine, DES de médecine générale, blogueur sur le réseau social Paris Descartes]

Les étudiants prennent le temps d'analyser ce qu'ils vivent, et nous aident à le comprendre :

« Je reste plus longtemps devant mon écran d'ordinateur et je rédige beaucoup plus de contenu (la preuve j'ai une présence maintenant sur le web, une identité virtuelle associée à une identité civile). Je blogue, tchate, suis les cours chez moi sur mon PC ou mon ordinateur portable quand je ne suis pas au travail. Quand j'y suis (au travail) j'ai la chance de pouvoir utiliser le PC ou l'ordinateur portable du bureau pour terminer les différents travaux à rendre. »

[Eva, étudiante en licence webmestre éditorial, blogueuse sur le réseau social Paris Descartes]

Les enseignants réagissent positivement à cette demande de dialogue. Le doyen de la faculté de médecine, Patrick Berche a ouvert un blog ; une façon vivante d'encourager les étudiants à se pencher sur des aspects d'histoire de la médecine que les études ne développent pas toujours ... et de les inciter à consulter ses travaux en version intégrale :

« Dans les années 1970, un anatomopathologiste du Royal Perth Hospital en Australie, Robin Warren, avait entrepris un travail de classification des gastrites, lésions inflammatoires de la muqueuse de l'estomac entraînant des douleurs chroniques. Utilisant des colorations argentiques, il observa au microscope en 1979 de nombreuses bactéries spiralées collées au mucus gastrique dans les prélèvements biopsiques de l'estomac d'un patient atteint d'une gastrite sévère. De telles bactéries spiralées avaient été rarement observées dans le passé dans l'estomac d'animaux et parfois de patients, mais elles avaient été considérées comme des contaminants. Jusque dans les années 1980, on enseignait dans les Facultés de médecine qu'il n'y avait pas de flore bactérienne dans l'estomac du fait de l'acidité des sécrétions gastriques.

[Patrick Berche, Doyen de la Faculté de médecine, et blogueur sur le Réseau Social Paris Descartes.]

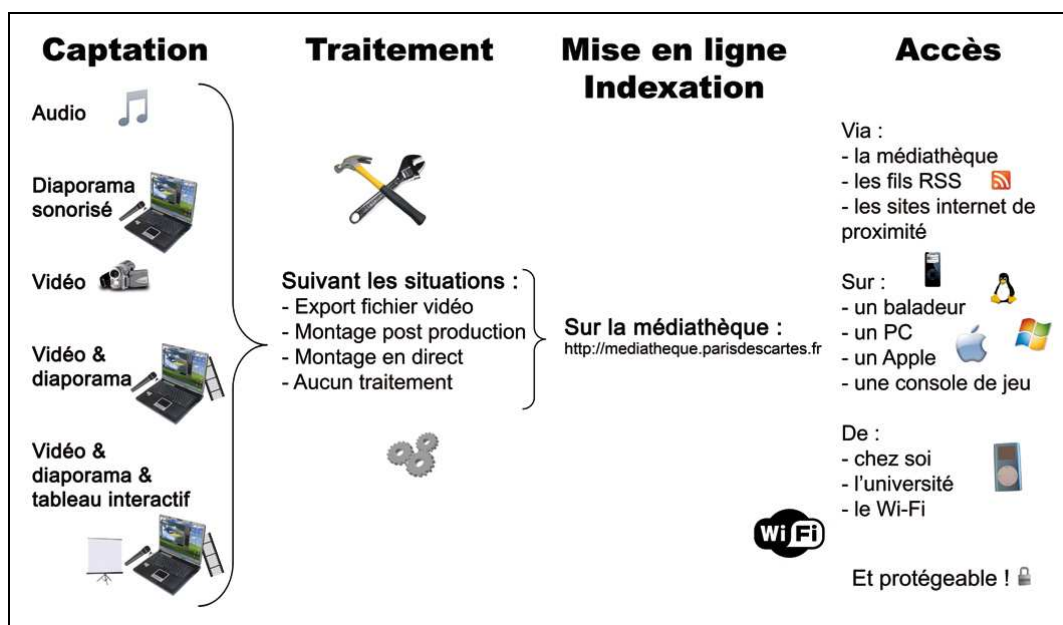
Nos universités représentent des réseaux sociaux très riches. Enseignants et étudiants brassent un nombre considérable de documents, qu'ils commentent, qualifient, transmettent. Au centre de cette activité, le patrimoine des cours publiés. Chacune des universités de Paris Centre Universités a sa plateforme de publication pédagogique, qui offre aux étudiants des compléments de cours, des ressources de méthode et de bibliographie, des exercices et des corrections en ligne. Depuis cette année, l'enregistrement systématique de cours fournit une aide réelle au travail personnel des étudiants, sans alourdir celui des enseignants.

Apprentissage nomade

En mars 2007 le Conseil Régional Île-de-France a accordé son soutien à Paris Centre Universités pour développer des salles équipées permettant de simplifier l'enregistrement et la diffusion de cours (vidéo et audio). Une base de documents audio et vidéo podcastables, regroupés par domaines de formation, a débuté. Paris Centre Universités couvre un champ très vaste, des sciences fondamentales et sciences de l'ingénieur, aux sciences de la santé et de l'homme. Depuis la rentrée 2007, les actions Apprentissage nomade concernent environ 80 projets pédagogiques, regroupant quelque 600 enseignants auteurs et profitant directement au travail de 6000 étudiants. Nous commençons à transformer des amphithéâtres en studio d'enregistrement. Nous multiplions des studios mobiles. Nous mettons des enregistreurs numériques à la disposition des enseignants prêts à faire leurs essais autonomes. Pour amplifier ce mouvement, qui s'amorce, nous formons des étudiants. Ils deviennent les assistants TICE de leurs enseignants, à raison de quelques heures par mois. Selon les cas, ils filment, réalisent des supports, indexent, publient, animent des forums. En attendant que les universités disposent des nouveaux métiers nécessaires pour faciliter cette nouvelle industrie, ces emplois étudiants font la jonction et apportent des savoir-faire utiles à chacun.

Ces ressources, que nous nous sommes engagés à rendre autant que possible totalement libres d'accès, qui vont-elles intéresser, au-delà des étudiants du cours concerné ? Elles ne se substituent évidemment pas à un parcours de formation validant. Mais elles peuvent aider à construire un projet, elles donnent une vue sur les thèmes de travail des universités du groupement PCU, elles peuvent faciliter l'aboutissement d'une démarche de VAE. Elles facilitent la coopération entre enseignants et les formations à distance, touchant des publics internationaux. Elles marquent les débuts d'une université numérique, fière de ses contenus, prête à les partager, prête à jouer son rôle dans l'économie de la connaissance, au service de la visibilité régionale et internationale de nos universités.

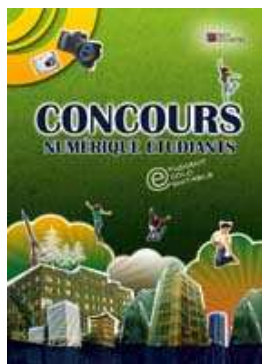
La chaîne multimédia



Les attentes des partenaires

Les partenaires informatiques de la première journée numérique jouent le jeu de l'innovation : Avec 30 000 étudiants dans diverses disciplines et 1 800 enseignants-chercheurs, l'Université Paris Descartes devient un terrain d'expériences technologiques grandeur nature. Leurs inventions, plutôt dédiées aux loisirs, trouvent là une fonctionnalité pédagogique qui leur ouvre de nouvelles perspectives. Les industriels n'oublient pas que c'est cette population jeune, mobile et encline à tout expérimenter qui fera la société de demain.

Le concours étudiants : « E-tudiant, E-colo, E-quitale »



« Un artiste est une personne qui crée des choses dont les gens n'ont pas besoin mais, pour une raison quelconque, il pense que ce serait une bonne idée de leur apporter ».

[Andy Warhol].

Le concours photo est proposé à l'ensemble des étudiants et des associations de Paris Centre Universités (Paris 1, Paris 5 et Paris 7).

Le thème de cette année est **E-tudiant, E-colo, E-quitale**...

Chaque partenaire de la journée offre un lot de récompense pour les meilleures photos. Le concours est lancé fin janvier et la remise des prix a lieu le 28 mars, lors de la Journée Numérique, en fin de journée. La date limite d'envoi des photos est fixée au 12 mars 2008. Les œuvres seront présentées sur le site de la journée numérique du 17 au 27 mars, afin d'établir un vote spécial du public.

Les photos peuvent être envoyées en format numérique (inscription en ligne sur le site) ou sous forme de tirage papier (envoi des photos par voie postale).

Coopération et Journée Numérique

Effet « secondaire » mais non négligeable de l'organisation de cette journée, la solidarité entre différents services de Paris Centre Universités selon une logique « projet ». Les services Communication, TICE et Informatique des trois universités, le service intérieur du Centre Universitaire des Saints-Pères où se déroule la journée numérique, les correspondants informatiques des dix composantes, sont à pied d'œuvre depuis plusieurs mois pour la préparation de cette Journée : un exemple de coopération réussie qui portera ses fruits au-delà même du 28 mars. De très nombreux partenaires privés, industriels de l'informatique, sociétés de services nous accordent des aides déterminantes, en prêtant des matériels de pointe, en assumant des démonstrations, en accueillant les visiteurs, en participant aux conférences, ... et en offrant des cadeaux pour le concours étudiants.

Qui fait quoi ?

- **COMITÉ DE PROGRAMME :**
 - Flora Audouin : Service communication - Paris Descartes
 - François Chantereau : Service communication - Paris Diderot
 - Michel Moreau-Belliard : Directeur du service TICE – Paris 1 Panthéon Sorbonne
 - Sophie Pène : Chargée de mission TICE - Paris Descartes
 - Cécile Sakaï : Chargée de mission Vie étudiante -
 - Jean-Baptiste Yunès : Chargé de mission TICE - Paris Diderot

- **COMITÉ D'ORGANISATION :**
 - Benjamin Brossier : Equipe TICE Paris Descartes
 - Patrick de Carné : DISI Paris Descartes
 - Olivia Chaple : Service communication Paris Descartes
 - Thibaud Chemin : Equipe TICE Paris Descartes
 - Cloé Delévaque : Equipe TICE Paris Descartes
 - François-Xavier Flandin : Equipe TICE Paris Descartes
 - Anne-Sophie Flandin : Equipe TICE Paris Descartes
 - Christian Fondrat : Equipe TICE Paris Descartes
 - Roger Frenoy : Equipe TICE Paris Descartes
 - Romain Laporte : Equipe TICE Paris Descartes
 - Fabienne Leroy-Carat : Service communication Paris Descartes
 - Sophie Mahéo : Equipe TICE Paris Descartes
 - Luigi Pucci : Service intérieur du CUSP Paris Descartes
 - Barbara Semel : Equipe TICE Paris 1 Panthéon Sorbonne
 - Thomas Zoritchak : Equipe TICE Paris Descartes

Les TICE à l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

Ingénierie pédagogique, ingénierie des technologies de la formation, ingénierie des médias, ingénierie d'édition pédagogique et infographie, montage et suivi de projets, études TICE, veille technologique.

Les Espaces pédagogiques interactifs (EPI) ➔ <http://epi.univ-paris1.fr/>

Proposés aux enseignants de Paris 1, les Espaces pédagogiques interactifs (EPI) sont des micro-sites web qui permettent de publier facilement des ressources pédagogiques numériques, en complément des cours présentiels. Ils offrent également un espace de travail collaboratif et d'échanges en ligne entre enseignants et étudiants.

En février 2008, on comptait environ 200 EPI animés par près de 400 enseignants. Ces EPI mettent aujourd'hui à disposition des étudiants plus de 3500 contributions (informations, consignes, documents pédagogiques...) 14000 étudiants ont accès à au moins un EPI et ils s'y connectent en moyenne plus d'une fois par semaine.

Les projets pédagogiques numériques (PPN) et le dispositif Apprentissage Nomade

De l'accompagnement numérique du présentiel à la mise en ligne de modules ou de dispositifs de formation, le service TICE permet aux enseignants de développer des projets pédagogiques numériques adaptés à leurs besoins et à leurs objectifs.

Après que les enseignants ont défini un certain nombre d'objectifs pédagogiques, le service TICE les accompagne dans la conduite de leur projet : conseil, formation, mise à disposition d'équipements, prestation audio-vidéo pour les projets qui le nécessitent (studio mobile).

En lien étroit avec cette démarche de projet, **le dispositif Apprentissage Nomade** permet ainsi de promouvoir l'utilisation, la production et l'autoproduction par les enseignants de ressources pédagogiques numériques audio et vidéo (diaporama sonorisé, captation vidéo de cours en amphi, interview type plateau télé, cas pédagogiques...).

La plate-forme d'enseignement numérique

Pour répondre aux besoins spécifiques de la **formation en ligne**, une [Plate-forme d'enseignement numérique](#) a été mise en place en 2005 par le service TICE. Cette plate-forme permet aux équipes pédagogiques de publier et d'administrer des contenus numériques, d'organiser le suivi et l'évaluation des apprenants et d'animer la communauté d'apprentissage. Les étudiants et les personnels peuvent bénéficier de parcours de formation interactifs et personnalisables ainsi que d'un espace de travail en commun.

La coordination du C2i

Le service TICE coordonne le dispositif de formation et de certification C2i (Certificat informatique et internet). La préparation au C2i conjugue des travaux dirigés dispensés dans le cadre des UFR et une formation en ligne tutorée mise en place sur la [Plate-forme d'enseignement numérique](#). Accessible de partout et n'importe quand, la formation en ligne permet de travailler et d'étudier à son rythme.

Production de modules de formation en ligne

Le service TICE assure et maîtrise l'ensemble des procédures et des outils de la production de modules en ligne pour Paris 1 (C2i) et pour différentes institutions, comme le CAVEJ (Centre audiovisuel d'enseignement juridique) ou l'UVED (Université virtuelle environnement et développement durable).

Les TICE à l'Université Paris Descartes

Une équipe au service des projets des enseignants et des étudiants

- Une chargée de mission TICE

Un réseau de correspondants des dix composantes rassemblés en un comité TICE

- Une équipe de 12 personnes

Ingénierie pédagogique

Animation de réseaux

Agencement multimédia

C2I - Certificat de compétences informatiques et internet

Enregistrement audio et vidéo

Une plate-forme d'enseignement à distance : Moodle ➔ <http://moodle.univ-paris5.fr>

Moodle est un outil de publication pour les cours et les exercices, utile au présentiel enrichi (un cours étoffé par des ressources numérisées). Depuis un an, 700 cours ont été créés. Cet intranet pédagogique structuré et innovant allège les tâches de gestion des enseignants. Les documents clés sont capitalisés. Le dépôt des exercices par les étudiants est daté. La coopération entre enseignants est facilitée. Des sessions de formation sont organisées régulièrement et des tutoriels disponibles en ligne.

2000 Blogs d'étudiants, d'enseignants, d'administratifs ➔ <http://blogs.univ-paris5.fr>

Réseau Paris Descartes est une plateforme de blogs ouverte aux membres de l'Université Paris-Descartes. Elle permet de publier directement des articles et d'associer différents auteurs au sein de communautés de recherche, de suivi pédagogique ou de vie associative. Plusieurs blogs sont ainsi fédérés. On peut très facilement suivre les différentes contributions grâce aux flux RSS.

L'Université Paris Descartes offre à ses enseignants chercheurs la possibilité de tenir un blog pédagogique ou de chercheur, avec une adresse institutionnelle. Leur démarche est alors authentifiée. C'est un atout pour la diffusion de notre capital scientifique et pédagogique. Ils peuvent ainsi évoquer leur métier, leurs travaux et leur enseignement, s'adresser à leurs pairs, à leurs étudiants, voire à des institutions. Les blogs se prêtent également particulièrement au suivi d'un groupe d'étudiants : tutorat, suivi de stages et de recherches. Pour les étudiants, le blog est un excellent support de bilan de compétences et de récits d'expériences, qui constitue un e-portfolio pouvant contribuer à leur visibilité de jeunes chercheurs, à la qualité de l'insertion professionnelle.

Le C2i pour répandre de bonnes pratiques et une culture numérique ➔ <http://c2i.univ-paris5.fr>

Ce site de ressources C2I présente le Certificat Informatique et Internet (C2I) et permet de diffuser des informations et des documents relatifs à sa préparation. On y trouve les textes officiels ainsi que des ressources pédagogiques pour atteindre le niveau requis pour passer le certificat. Vous pouvez également tester votre niveau par rapport aux référentiels du ministère et enregistrer votre candidature pour passer le certificat. Une publication des résultats de la certification est réalisée à chaque fin de semestre.

Une médiathèque contenant 1000 documents vidéo ➔ <http://mediatheque.univ-paris5.fr>

L'Université Paris Descartes dispose aujourd'hui d'une médiathèque en ligne qui permet la publication et la consultation de contenus pédagogiques multimédias. L'accès à ces ressources est librement déterminée par leur auteur qui fixe l'étendue des droits de consultation (tout public, toute l'université, une UFR, un diplôme).

Cet outil répond à un besoin grandissant d'accéder aux ressources en permanence et d'en disposer sur différents supports multimédias (ordinateur, téléphone portable, baladeur numérique). Vous pouvez également ajouter des commentaires sur chaque média proposé, contacter l'auteur, consulter ses autres publications.

Les TICE à l'Université Paris Diderot

Pour le Service de la Communication et des Technologies de l'Information, les TICE sont bien évidemment un outil essentiel :

- le portail Web de l'Université ➔ <http://www.univ-paris-diderot.fr/>
↳ 200.000 connexions à la page d'accueil en février 2008,
- un Intranet accompagné d'une lettre électronique qui publie tout type d'information aux personnels et étudiants de l'université,
- un environnement numérique de travail (ENT) qui concentre pour chaque usager les services qui le concerne (gestion de carrière pour les personnels, relevés de notes pour les étudiants, vie de l'université, espace de stockage, etc.) ↳ 700 utilisateurs en 2006 - 9000 en 2008,

Le Centre de Visio-Conférences ➔ <http://www.artemis.jussieu.fr>

Il possède une solide expérience en matière de TICE puisqu'il offre depuis de très nombreuses années de nombreux services de pédagogie numérisée grâce à sa salle entièrement équipée visiophonie, visio-enseignement, visio-conférences.

Le Studio Vidéo

- production de documents pédagogiques pour la WebTV, CanalU, chaîne « Sciences en Cours »
↳ 35 films,
- réalisations de films pour les « Amphis de France5 » ↳ 30 films,
- production de films à caractère scientifique pour la médiathèque de Paris Diderot.
-

Le Service Commun de Ressources Informatiques Pédagogiques et Technologiques

Offre à ses usagers :

- des postes informatiques en libre accès aux heures ouvrables ↳ 100 postes,
- des salles informatiques équipées pour les enseignements numériques
↳ 20 salles, 20 postes/salle,
- une plate-forme d'apprentissage en ligne (DIDerot En Ligne – DidEL) ↳ 400 cours,
- une formation au C2I pour l'ensemble des étudiants de première année ↳ 3000 étudiants.

↳ <http://www.script.univ-paris-diderot.fr/>

Le Centre de Ressources en Langues utilise dans sa pratique quotidienne des outils numériques de façon à permettre aux usagers du centre de pratiquer les langues de diverses manières :

- laboratoire numérique,
- cours en ligne,
- des postes à disposition pour l'auto-formation ↳ 50 postes,
- des salles multimédia pour des cours de langues ↳ 2 salles de 25 postes.

↳ <http://www.crl.univ-paris-diderot.fr/>

Le Service Commun de Documentation offre à ses usagers :

- des documents numériques (base de données bibliographiques, grandes encyclopédies en ligne, 5000 revues électroniques),
- des DVD en consultation ↳ environ 500,
- des accès distants aux ressources,
- des postes informatiques en libre accès : ↳ environ 120.

Contact Presse : Francois Chantereau, 01 44 27 82 38
francois.chantereau@univ-paris-diderot.fr

<http://jnum08.parisdescartes.fr>

Contact presse : Flora Audouin 01 40 46 16 84 flora.audouin@univ-paris5.fr

Programme de la journée

09h00 : Session d'ouverture

Patrick Berche, Doyen de la Faculté de médecine Paris Descartes, *Le métier de l'université, partager les savoirs*
Catherine Fabreguettes, Sous-direction des TICE, *La réussite en licence et l'appui du numérique*

09h30 : Tables rondes et conférences

13h30 : Tables rondes et conférences

17h00 : Session de clôture et remise des prix du concours

Axel Kahn, *Technologie, éthique et politique*

Les tables rondes

L'université ouverte

L'étudiant au cœur, l'enseignant au centre

Apprendre - Travailler moins ou travailler plus ?

Apprendre en suivant un cours enregistré, est-ce une façon efficace de travailler ? Est-ce au contraire la voie de la démission ? Les étudiants racontent.

3 étudiants, blogueurs et utilisateurs de vidéo pédagogiques, témoignent de leurs façons de travailler : avec des abonnements à des sources d'information, par un dialogue avec les enseignants, en discutant entre étudiants. Daniel Pagonis, directeur TICE de Grenoble, montre que les étudiants qui suivent les séances de tutorat et posent beaucoup de questions en ligne ont de meilleures chances de réussite au concours.

Intervenants :

Matthieu Piccoli (Université Paris Descartes)
Dany Ralantonisainana (Université Paris Descartes)
Mathieu van Dessel (Université Paris Descartes)
Daniel Pagonis (Université Joseph Fourier, Grenoble).

Réussir - l'université étendue

Campus fragmenté, horaires difficiles, ... L'environnement numérique de l'étudiant est le meilleur moyen de lui donner accès à un "hors les murs" de l'université, tout en l'entraînant vers le meilleur de l'esprit universitaire : des collectifs engagés dans des questionnements, une responsabilité sur son parcours, ses savoirs, ses discours, une vision internationale des questions de profession et de recherche.

L'université étendue, c'est le savoir augmenté : une université toujours ouverte, disponible 24 heures sur 24. L'étudiant y puise des cours, mais aussi des contacts, de bonnes pratiques issues de différentes cultures, un réseau international. Gérard Lévy aide ainsi ses étudiants à s'orienter dans une communauté scientifique européenne qui a des points forts bien différenciés. Vincent Rogard montre un « vrai » campus européen, purement virtuel, qui accompagne les migrations physiques des étudiants. Alain Seigneur, lui, utilise le virtuel pour dégraisser ses cours. Les étudiants ne profitent pas bien des cours ? On en fera moins, mais on fera autre chose, autrement, et le "en ligne" aide à la professionnalisation et à la socialisation. Alexandra Benachi, grâce aux cours enregistrés, a réussi à constituer un ensemble de haute qualité scientifique en médecine fœtale et à animer une communauté internationale de praticiens.

Intervenants :

Alexandra Benachi (Université Paris Descartes)
Gérard Lévy (Université Paris Descartes)
Vincent Rogard (Université Paris Descartes)
Alain Seigneur (Université Paris Descartes)

Variations ou métamorphose du métier d'enseignant ?

Du rétroprojecteur au tableau interactif, tout est allé très vite, mais pas pour tout le monde.

Comment s'entraider et rénover notre métier, avec le bon tempo.

Cette fois, c'est décidé, nous invitons des gens qui aiment ça, travailler en ligne, suivre les blogs des étudiants, écrire des dialogues en anglais avec un wiki, utiliser des images scientifiques pour des pratiques pédagogiques heuristiques qui mobilisent l'attention et l'initiative. On ne parlera pas statut, travail en plus, gains de productivité inacceptables... On dira juste : « pour les étudiants d'aujourd'hui, pour les former réflexivement à des modes de travail qui sont ceux de maintenant, eh bien, expérimentons ensemble des techniques et outils ». Le jeu et la créativité ne sont pas absents. Après tout, le monde change, notre métier aussi...

Intervenants :

Philippe Persiaux(Université Paris Descartes)

Philippe Tramba(Université Paris Descartes)

Sophie Bernard (Université Paris Descartes)

Mireille Chiroulet Assouline (Paris 1 Panthéon Sorbonne)

Apprivoiser le changement

Une écologie de la connaissance

Et si les TIC étaient tout simplement un nouvel atout pour partager des savoirs ? La fracture numérique n'est plus une fracture matérielle. Elle sépare ceux pour qui l'informatique est une machine et ceux qui l'utilisent comme un accès à la société de la connaissance.

Nous, enseignants, voyons souvent dans les instruments informatiques un signe de l'industrialisation culturelle, une conséquence pénible de l'université de masse. On entend dire : « Ce n'est pas pareil, il manque le contact direct ». Ou encore « Si je publie mes cours, on me prendra mes idées ». Sans nier les problèmes juridiques, organisationnels et politiques, le temps d'un débat, dégageons-nous de cette vue défensive.

Que font nos étudiants, qui se satisfont d'une information fragmentée, qui l'évaluent selon l'avis de leurs « contacts », qui parcourent chaque matin leur agrégateur de liens pour repérer les dernières publications ? Qui préfèrent la « réputation » à la « légitimité » ? Ils apprennent à travailler en environnement incertain, à partir d'informations non pérennes, où les liens comptent plus que les textes. Education aux environnements cognitifs actuels ? Ecologie favorable aux compétences d'initiative et de décision ? Milieu mimant un écosystème fécond pour l'innovation ? Préparation efficace au travail en réseau, à la vie professionnelle dans des collectifs flous ? Ou tout simplement désespérant zapping et économie du plagiat ?

Intervenants :

Denis Pansu (FING)

Anne-Françoise Garçon (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne)

Louis Naugès (Revevol)

Georges-Louis Baron (Université Paris Descartes)

Edith Lecourt (Université Paris Descartes)

Notre patrimoine numérique : la maîtrise de nos données et de nos usages

Nos ENT sont ouverts sur le web. Nos contenus circulent, comment offrir à nos communautés des outils adaptés sans menacer nos libertés.

Nos créations pédagogiques, notre activité coopérative, nos archives et nos bibliothèques électroniques sont les éléments d'un patrimoine numérique que nous apprenons à faire fructifier : par une valorisation éditoriale, comme capital de notoriété, en signe de la qualité pédagogique. Pour rendre visibles ces compétences et ces documents, nous faisons le choix de la diffusion et les intranets forteresses reculent. Nos outils internes, agendas, messageries, gestion de documents, sont en concurrence avec des outils gratuits disponibles. Nous le savons, nous laissons des traces identitaires multiples. Nos annuaires sont publics. Nos requêtes sont tracées. L'intégrité de nos documents, de notre vie privée et professionnelle, est-elle menacée ? Que sommes-nous prêts à consentir comme prix de la visibilité, de l'efficacité, de la diffusion ? Comment poser les paramètres politiques des choix technologiques, face à cette double contrainte de la protection et de la visibilité, du patrimoine et de la diffusion, quand la valeur du document dépend de plus en plus du réseau social qui le valide ?

Intervenants :

Thierry Stoehr (AFUL)

Bernard Lang (INRIA)

Luca Paderni (Google)

François Bourdoncle (Exalead)

Notre responsabilité numérique : décisions technologiques, ou décisions politiques ?

Les enseignants responsables de leur contenu, l'université responsable de la technologie. Quelles nouvelles décisions sont à assumer ?

L'informatique universitaire se concentre sur des fondamentaux : la fiabilité et la sécurité des systèmes pour gérer les volumes de données requis par des dizaines de milliers d'utilisateurs ; l'efficacité et la facilité des logiciels ; le service rendu à la gestion et au pilotage ; et maintenant les e-services offerts à l'étudiant et à l'enseignant. Le tour politique des systèmes d'information informatisés est plus manifeste que jamais : d'une part la performance attendue est de plus en plus élevée. D'autre part le système d'information englobe désormais des documents nouveaux, toutes les publications, textes, images et son, des enseignants et des étudiants : comment faire face ? Par des briques open source bien agencées ? En se confiant à des systèmes industriels clés en main qui libèrent l'intelligence pour autre chose ? Formats ouverts, formats propriétaires, est-ce un débat périmé, une querelle d'idéologues qui ne font rien de leurs dix doigts ? A-t-on dépassé les discussions sur les outils pour se concentrer sur des enjeux d'usage ? Ou approchons-nous la question proprement politique de la démocratie technique, mais en fermant les yeux ? Comment les universités, leurs présidents et leurs partenaires voient-ils leurs rôles ? Les universités sont-elles disponibles pour faire face aux enjeux éthiques et politiques des choix techniques ?

Intervenants :

Tristan Nitot (Mozilla Europe)

Henri Isaac (université Paris Dauphine)

Roberto di Cosmo (Université Paris Diderot)

Jean-Baptiste Roger (Conseiller pour les TIC de Jean-Paul Huchon, président du Conseil Régional Île-de-France)

Conférences

Technologie et innovation pédagogique

9h30

La réalisation vidéo en direct

Utilisez votre ordinateur portable comme une régie audiovisuelle
François-Xavier Flandin

10h

Présentation de Portier

L'amphithéâtre de télé-enseignement de la faculté de médecine
Thibaud Chemin

10h30

Sony : La mobilité pour tous, mais en haute définition

Découvrez des vidéos de vos cours sur vos téléphones portables en haute définition
Intervenant :

11h

Tableau interactif : l'état de l'art

Enrichissez vos présentations et enregistrez vos annotations sur le vif
Intervenant :

Informatique et qualité

11h30

Open-Source et format ouvert

Les standards ouverts : la clé des données (et aussi celle des logiciels)
Thierry Stoehr

12h

Temesis : La qualité Web

Testez vos sites et mettez en place vos indicateurs de qualité
Elie Sloïm

13h30

Nearbee : collecter, organiser, partager

La nécessité et les bénéfices des réseaux sociaux
Jean-Yves Dhenain

14h

Compilatio : Pour en finir avec le plagiat

Vérifiez l'authenticité des documents numériques
Frédéric Agnès

14h30

Moteur de recherche et indexation : l'état de l'art

Tirez le meilleur parti des bibliothèques qui vous sont offertes
Fabrice Blondeau



Communiqué de presse

Journée Numérique 2008 Paris Centre Universités : Apprendre et réussir

Vendredi 28 mars 2008

Centre Universitaire des Saints- Pères, 45 rue des Saints-Pères 75006 Paris

Paris Centre Université, alliance de Paris Panthéon Sorbonne, Paris Descartes et Paris Diderot, organise la deuxième édition de la Journée Numérique, un grand rendez-vous de l'innovation pédagogique entre enseignants, étudiants et partenaires institutionnels.

Comment passer à des méthodes modernes qui impliquent les étudiants ? Comment les aider à réussir ? Par du tutorat, en enregistrant les cours, avec des bibliothèques numériques... Grâce à ces ressources en plein développement, Paris Centre Universités peut assurer plus de présence des enseignants et plus de collaboration avec les étudiants qui en ont besoin. C'est un nouveau cadre de travail, qui combine classe traditionnelle et communication à distance. La politique des présidents de Paris Centre Université suit trois axes : un patrimoine pédagogique numérique au service de la qualité et de la visibilité de nos universités, des moyens pédagogiques créatifs qui préparent au travail en réseau et aux environnements innovants et enfin une adaptation de l'université aux pratiques de communication actuelles.

La Journée Numérique 2008 ponctue un calendrier riche pour le numérique universitaire :

- un plan réussite en licence, qui incite à développer les aides en ligne
- le rapport Henri Isaac sur « l'université numérique » remis à Valérie Pécresse le 17 janvier, qui donne aux TIC une centralité dans la pédagogie
- l'action de la Région Île-de-France, qui finance depuis 2007 le podcast des cours avec le programme Apprentissage nomade.

Avec l'autonomie, la modernisation de l'administration universitaire, les e-services, de nouvelles compétences se confirment. Les succès sont déjà tangibles. En effet, environ 20% des enseignants sont passés à une pédagogie numérique. Messageries, mais aussi blogs, wiki, plateformes d'enseignement numérique, les outils et les besoins sont là.

Tables rondes, conférences « technologie et pédagogie », présentation de solutions, une journée ouverte à tous qui montre l'Université en mouvement.

Pour plus d'informations et pour le programme en détail, rendez-vous sur
jnum08.parisdescartes.fr

Contact presse : Flora Audouin, chargée de communication de l'Université Paris Descartes 01.40.46.16.84 ou
flora.audouin@univ-paris5.fr